



NANTES

L'INTERVIEW VACANCES DE...

JEAN JULLIEN

SI LE DESSINATEUR NANTAIS
DIPLOMÉ DU ROYAL COLLEGE
OF ARTS EST INSTALLÉ À LONDRES,
IL RESTE PROFONDEMENT ATTACHÉ
À LA LOIRE-ATLANTIQUE OÙ
IL PASSERA UNE PARTIE DE L'ÉTÉ.

PROPOS RECUEILLIS PAR CLÉMENCE LEVASSEUR

De Jean Jullien, tout le monde connaît au moins un dessin, celui qui s'est imposé sur les réseaux sociaux après le 13 novembre : un symbole « peace and love » encerclant la tour Eiffel. Avec son message « peace for Paris », il a été partagé des dizaines de milliers de fois. Mais l'univers de Jean Jullien ne se résume pas à ce manifeste, dessiné à la hâte après avoir appris la tragédie. Car l'artiste de 33 ans met son coup de crayon, naïf en apparence et faussement enfantin, au service de galeries, de magazines internationaux, d'installations artistiques et parfois de marques. Ainsi, ce touche-à-tout vient de signer une collection de vêtements en Corée, prépare une expo à San Francisco, travaille sur une série animée et sort une monographie de 160 pages, « Modern Life » (Ed. teNeues, 24,90 €). Pour mieux connaître son travail plein d'humour, on file à Nantes où il vécut jusqu'à ses 19 ans. La ville organise une grande expo de ses affiches intitulée « Recyclage » jusqu'au 28 août...

Votre QG dans la région ?

Je suis très attaché à Nantes où j'ai passé mon enfance et où nombre de mes amis sont encore installés. Cette ville a une énergie culturelle dingue, qui a influencé mon parcours. L'été, elle est particulièrement agréable, avec ses nombreux espaces verts, ses terrasses prises d'assaut, ses installations artistiques et des performances de rue comme celles, monumentales, du Royal de Luxe ou très éclectiques du Voyage à Nantes... J'aime cette idée que la culture doit être accessible à tous et partout, pas que dans les musées. C'est ce qui m'a inspiré l'aménagement du bar-café Le Nid, au 32^e étage de la tour Bretagne (place de Bretagne), en 2012. Si un jour je rentre en France, je m'installerai sûrement à Nantes.



Le Lieu unique, à Nantes

Un lieu de culture que vous appréciez particulièrement ?

Le Lieu unique, situé dans l'ancienne biscuiterie de LU (2, quai Ferdinand-Favre), à deux pas du canal Saint-Felix. C'est une scène nationale qui accueille des expos, des concerts, du cirque, des débats mais aussi un bar, une crèche et une librairie... C'est une sorte de joyeux melting-pot, à l'image de la ville de Nantes.

Un souvenir d'enfance sur la côte ?

Presque tous les week-ends, nous nous rendions en famille, avec mon petit frère et ma grande sœur, sur les bords de mer. Au programme ? Une balade le long du petit port de plaisance du Croisic, typique et charmant, ou sur celui de La Plaine-sur-Mer, où mouillent des bateaux de pêcheurs au chalut et d'ostréiculteurs. L'été, j'appréciais aussi les pique-niques dans les petites criques de Pornic, bien plus tranquilles que les plages de La Baule en pleine saison. Nous passions des heures à escalader les rochers et à ramasser des trésors sur le sable, un saut à la main. Presque trente ans plus tard, les lieux n'ont pas changé, et tant mieux !

Quelle plage a votre préférence ?

Entre Saint-Nazaire et Pornichet, à Saint-Marc-sur-Mer, se trouve celle qui a servi au film « Les Vacances de Monsieur Hulot » dans les années 50. Elle est encore assez préservée et une statue grandeur nature du personnage phare de Jacques Tati, le regard tourné vers l'océan, trône sur la rambarde.



Pornic



La statue de Monsieur Hulot, à Saint-Marc-sur-Mer



La Mare aux oiseaux, à Saint-Joachim

Une bonne table à conseiller ?

Derrière Saint-Nazaire, au cœur des marais de Brière, se cache La Mare aux oiseaux (223 Fedrun, Saint-Joachim) dans une chaumière authentique. Le chef, Eric Guérin, propose une cuisine raffinée avec des produits locaux, du terroir et de la mer, servis dans un cadre élégant. Ce n'est pas donné, mais c'est vraiment délicieux !

Un endroit où manger des crêpes ?

Au Pouliguen, près de la plage du Nau, Le Méringueur (19, promenade du Port) est idéal pour une pause goûter en rentrant d'une baignade. Sur la terrasse donnant sur le port, on y déguste des crêpes, des glaces et plein de délicieux desserts à base de meringue, leur spécialité. C'est une institution et leur carte n'a pas changé depuis des années !

Quand vous êtes à Londres, que vous manque-t-il de Nantes ?

L'été, j'aime quand la ville vit dehors et que les habitants de tous les âges s'installent en terrasse et se prélassent au soleil. Mes deux spots de prédilection à Nantes ? La place du Bouffay, dans le centre historique, souvent noire de monde et celle, plus petite, du Pilon, au croisement de plusieurs rues pavées. À Londres, il n'existe quasiment pas de terrasse. Quand il fait enfin beau, les habitants préfèrent s'allonger sur l'herbe, dans l'un des nombreux parcs de la ville.

Une spécialité locale qui vous emportez, en rentrant en Angleterre ?

Les vins du bord de Loire : muscadet, anjou, saumur... De l'autre côté de la Manche, ils sont moins bons et, surtout, hors de prix ! ■



La place Bouffay, à Nantes

REDACTRICE EN CHEF DES EDITIONS REGIONALES : ANNE-CECILE SARFATI. RÉALISATION : RELAXNEWS. REDACTRICES EN CHEF : GWENAELE LOAEC AVEC SYLVIE LAIDET. MAQUETTISTES : MAGALI HIRN AVEC CIARA LUNEAU ET SÉBASTIEN DE POORTÈRE. SECRÉTAIRE GÉNÉRALE DE LA REDACTION : CECILE ROUSSELET. PREMIÈRE SECRÉTAIRE DE REDACTION : SONIA GARRIGUES. SECRÉTAIRES DE REDACTION : MARIE DE CASTILLON, GAËL CAZABAN, CAMILLE DIDELON, SANDRINE HAGEGE ET BRIGITTE ROUX. RESPONSABLE DU SERVICE PHOTO : SANDRINE SAUVIN, AVEC CATHY BONNEAU, STEPHANIE DUCHÈNE, SOPHIE JANSSENS ET ARNAUD POURPOINT. ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : AURÉLIA DUBUC, ANNE FLORE GASPARD-LIOTOT, CLÉMENTINE LEVASSEUR ET BARBARA ROMÉRO. DIRECTRICE ADJOINTE DES EDITIONS REGIONALES : INMA BEVAN. SERVICE PUB : IAGARDÈRE PUB METROPOLES. TEL : 05 56 42 77 52.