



Claire Keim

« Je rêve d'être dirigée par une femme »

Amoureuse de la nature, très engagée pour la planète, l'actrice et chanteuse de 43 ans admire l'audace des réalisatrices, voudrait passer son bac et... savoir déplaier !

Propos recueillis par Christine Lamiable, photo Nathalie Vergès.

Sa silhouette gracile et sa voix envoûtante sont familières aux téléspectateurs. Habitée, depuis 2005, de la tournée des Enfoirés, où elle chante avec d'autres célébrités pour récolter des fonds au profit des Restos du cœur, Claire Keim s'est aussi imposée sur le petit écran. Depuis le 7 janvier, la comédienne est à l'affiche de la nouvelle mini-série de TF1 *Infidèle*, adaptée de la fiction britannique *Doctor Foster*. Elle y incarne Emma Sandrelli, médecin généraliste dont la vie bascule le jour où elle découvre un long cheveu blond sur l'écharpe de son mari. Au quotidien, elle partage avec son compagnon, l'ex-footballeur Bixente Lizarazu, le goût de la nature et du Pays basque, où elle vit.

Travailler le bois. « C'est ma nouvelle passion. Mon beau-père, qui est menuisier, m'a parlé d'une petite machine pour sculpter, et je vais l'utiliser. J'adore acquérir de nouvelles compétences, qu'il s'agisse de jouer d'un instrument ou de faire du fromage de chèvre ! »

Passer le bac. « Je n'ai pas pu obtenir ce diplôme car j'ai arrêté ma scolarité à 16 ans. J'ai un gros complexe lié à mon inculture, et je lis beaucoup pour rattraper mon retard. J'aimerais obtenir, un jour, une licence de biologie. »



La liste de ses envies

Oser dire non. « L'actrice Louise Bourgain a dit dans une interview : "J'ai appris à désobéir." Je trouve ça hyperpuissant. Comme elle, j'appartiens à une génération qui a été conditionnée pour acquiescer. En vieillissant, j'apprends à dire non et à déplaire. Mais c'est le travail d'une vie ! »

Aller au Costa Rica. « J'ai envie de découvrir ce pays à la biodiversité très riche. Tant d'espèces réunies en si peu de kilomètres carrés, je trouve ça dingue ! Mais je suis toujours partagée entre le désir de partir très loin et la nécessité d'être cohérente avec mes convictions, et de ne pas alourdir mon empreinte carbone. Voilà pourquoi j'irai probablement dans le Périgord pour mes prochaines vacances ! »



Tourner avec des réalisatrices. « J'ai adoré *Victoria*, de Justine Triet (2016). C'est un cinéma si libre et audacieux ! J'aime aussi les films de Delphine Gleize, d'Anne Fontaine, de Claire Denis ou de Diane Kurys. Je rêve d'être un jour dirigée par l'une d'elles. »

Retravailler son album. « J'ai mis trois ans à le concevoir, parce que j'avais d'autres activités par ailleurs. Je n'ai pas à rougir du résultat mais quand je l'écoute, il n'est pas conforme à ce que je pense aujourd'hui. On a vécu beaucoup de choses bouleversantes ces dernières années ! Je n'ai pas envie de faire un disque plus léger que ce que j'ai dans le crâne. J'ai donc décidé de revoir ma copie. »



Voir la saison 8 de « Game of Thrones ».

« Je suis fan de cette série. Un peu d'ultraviolence n'a jamais fait de mal à personne ! (rires) »

Faire payer les pollueurs.

« Même si la France respecte les accords de la COP 21, ça ne suffira pas pour lutter contre le réchauffement climatique. Je pense que nous, les personnalités, devons maintenant laisser parler les professionnels. On ne peut pas continuer à faire culpabiliser les gens qui font déjà beaucoup d'efforts et se débattent avec des problèmes de survie. Désormais, il faut faire payer les vrais pollueurs. »

Rencontrer Alain Chabat.

« C'est une sorte de Dieu pour moi. Je crois en Alain Chabat ! (rires) Il y a chez lui un mélange très puissant de tendresse, de liberté et d'irrévérence. En fait, j'ai un peu peur de le rencontrer, parce que je crois qu'il m'impressionnerait beaucoup trop... »



Se promener sur son vélo électrique.

« Au Pays basque, où j'habite, c'est mon meilleur ami. Grâce à lui, je vais partout. C'est mon plus beau cadeau, et c'est l'homme de ma vie qui me l'a offert. »

« Infidèle », avec Claire Keim, Jonathan Zaccai... Jusqu'au 21 janvier, sur TF1.



パリ
日本文化
会館
Maison
de la culture
du Japon
à Paris

Œuvres d'une vie
1886-1968

F O U J I T A

Exposition

16 janvier - 16 mars 2019

Maison de la culture
du Japon à Paris

101bis, quai Branly 75015 Paris
M° Bir-Hakeim
RER Champ de Mars
Tél. 01 44 37 95 00 / 01

Exposition
Du mardi au samedi
de 12h à 20h

www.mcjp.fr
<https://japonismes.org.fr>

MCJP.official
@MCJP_officiel
@mcjp_officiel

Organisation Fondation
du Japon, Musée national
d'art moderne de Kyoto

Avec le concours spécial de
The Asahi Shimbun, NHK

Avec le concours de
ALL NIPPON AIRWAYS CO.,
LTD.

Foujita, Autoportrait, 1929,
The National Museum of Modern Art, Tokyo
© Fondation Foujita / Adagp, Paris, 2018

