

vec sa bouille ronde et ses longs cheveux blonds, elle a encore des airs de poupée. Pourtant, Louane Emera a déjà tout d'une grande. Alors qu'elle fêtera ses 20 printemps en novembre prochain, son palmarès est celui d'une artiste confirmée. Ventes au sommet, concerts complets, critiques élogieuses. Et de très grandes récompenses : César 2015 du meilleur espoir féminin, Victoire de la musique 2016 dans la catégorie révélation... Une carrière fulgurante qui doit autant à son caractère authentique qu'à son travail. Voici comment « la nouvelle fiancée des Français » a conquis le cœur du public et celui des professionnels.

Elle est née sous le signe de la musique

Louane s'appelle en réalité Anne Peichert. Née le 26 novembre 1996. elle est la cinquième d'une fratrie de six enfants. Sa joyeuse famille vit à Hénin-Beaumont, dans le Nord-Pas-de-Calais, dans une maison typique des quartiers de corons. « Mes amis l'appelaient la maison du bonheur, confiait-elle. C'était assez bordélique, il y avait toujours du monde » (JDD, 15/02/2015). Ses parents écoutent en boucle les Beatles. les Stones, Noir Désir, Téléphone, Gainsbourg, Renaud, Sanson, Piaf, Brel... Fan de Vanessa Paradis, la petite fille chante à longueur de journée. Un moyen pour elle de canaliser son trop-plein d'énergie.

Monique, alias Momo, sa nounou, est persuadée qu'elle a un don. C'est elle qui l'inscrit à un concours à Saint-Amand-les-Eaux. Anne (pas encore Louane) finit cinquième, mais a une révélation : elle

Bio express

1996 Naissance
à Hénin-Beaumont (62).
2013 Participation
à The Voice.
2014 Sortie du film
La Famille Bélier.
2015 César du meilleur
espoir féminin.
2015 Sortie de l'album
Chambre 12.
2016 Album révélation des
Victoires de la musique.



sera chanteuse. Pour cela, elle apprend la musique et travaille sa voix avec un professeur particulier. En 2009, à 12 ans, elle interprète trois titres, Les Moulins de mon cœur, de Michel Legrand, Poupée de cire, poupée de son, immortalisée par France Gall, et Ne me quitte pas, de Jacques Brel, dans l'émission L'École des stars, diffusée sur Direct 8. En même temps, avec des copains, elle crée un groupe de poprock, Dazzling Smile. C'est donc tout naturellement qu'elle participe à la deuxième saison de *The Voice*, la plus belle voix. Elle vient d'avoir 16 ans et son pseudo est tout trouvé: Louane, contraction d'Anne, son prénom, et de Louise, celui de sa petite sœur adorée.

Elle est révélée par l'émission *The Voice*

C'est en interprétant Un homme heureux, de William Sheller, que la France la découvre sur le petit écran, le 16 février 2013. Lors de cette audition à l'aveugle, Jenifer, Garou, Louis Bertignac et Florent Pagny, les quatre membres du jury, l'ovationnent et saluent sa performance. Avec ses fossettes, sa robe noire et sa voix tremblante au timbre si particulier, elle touche aussi le cœur du public. Coachée par Louis Bertignac, elle se hisse jusqu'en demi-finale, à l'aise dans un répertoire de variétés qui se mêlent aux classiques de la pop.

Son interprétation d'*Imagine*, de John Lennon, assise sur une balançoire en forme de nuage, est un moment fort de l'émission. Son visage se noie sous les larmes. Elle dédie cette chanson à son papa, mort deux mois plus tôt. Il lui avait demandé de chanter ce classique à son enterrement... Si peu de monde se souvient de Yoann Fréget, le vainqueur du télécrochet cette année-là, la jeune femme et sa voix mezzo-soprano marquent les esprits. Devant sa télévision, le réalisateur Éric Lartigau la repère: Louane sera le rôle principal de son prochain film.

Elle est consacrée par le film *La Famille Bélier*

L'histoire de Paula, ieune fille entendante élevée par des parents sourds, émeut la France entière dès sa sortie en décembre 2014. Comme son héroïne, Louane rêve de devenir chanteuse. Comme elle, elle quitte l'enfance à petits pas. Avec sa présence naturelle et sa voix puissante, la jeune actrice crève l'écran. « Louane a un truc qui ne se travaille pas, une grâce qui capte la caméra. Si vous la filmez dans un groupe, vous ne verrez qu'elle! » (Libération, 24/12/2014) s'enthousiasme Éric Lartigau, réalisateur de La Famille Bélier, film aux 7.5 millions d'entrées.

La bande originale, empruntant de nombreux succès de Michel Sardou, remet le chanteur de *Je vole* au goût du jour. Les critiques saluent unanimement cette comédie. Louane, qui a suivi des cours en langue des signes pendant six mois pour le rôle, est récompensée pour sa prestation. Elle reçoit, trèsémue, le César du meilleur espoir féminin et le dédie à ses parents. Le dernier

jour du tournage, la jeune artiste avait signé son contrat avec la maison de disques Mercury.

Elle est classée numéro 1 avec son album Chambre 12

Si le cinéma l'a consacrée, la musique reste sa priorité. « C'est ma vie, c'est dans mon sang » (*Metronews*, 02/03/2015), confesset-elle. Après un an de travail, la jeune chanteuse sort un album à son image: coloré et énergique, lumineux et mélancolique. Douze titres racontant les joies, les peines de cœur, l'amitié, la famille... Bref, le quotidien d'une fille de son âge. Des chansons composées en partie par Patxi Garat, un ancien can-

sit à transformer les émotions de Louane en tubes. Passé en boucle sur les ondes, l'album Chambre 12 marche très fort. Résultat, Louane réalise les meilleures ventes en 2015. Plus de 700 000 exemplaires de son album, sorti en mars, ont été écoulés. Soit le double de Francis Cabrel et trois fois plus que notre Johnny national! Un succès commercial auréolé d'une reconnaissance de la profession: Louane recoit une Victoire de la musique dans la catégorie révélation de l'année, en février 2016. Un trophée décerné par un jury de 600 professionnels de l'industrie musicale. Les grands de la musique, comme ceux du cinéma, l'ont désormais adoptée.



Elle nous touche au cœur avec son histoire

Si Louane atteint des sommets. elle a aussi vécu des drames. survenus tôt pour son jeune âge. Son papa décède des suites d'une longue maladie en 2013, peu avant son passage à The Voice, et sa maman s'éteint en avril 2014. Des parents, courtiers en assurances à l'international, qui lui ont appris le sens de la famille. Un lien très fort unit toujours la fratrie de six enfants qui reste soudée, les aînés veillant sur les plus jeunes. À Paris, Louane peut aussi compter sur son agent, Catherine, qui la chouchoute comme sa propre fille.

Elle est une jeune fille authentique et bosseuse

La star en herbe l'affirme à lonqueur d'interview: ses succès ne l'ont pas changée. Seul son environnement, son rythme de vie ont été modifiés. « Je suis toujours la même, assure-t-elle. Une fille qui saute partout, un peu dingue, qui parle trop et qui raconte des blagues nulles » (Elle, 17/07/2015). Elle vit

sa gloire avec l'insouciance d'une jeune fille de son âge, consciente qu'aujourd'hui, le public et les médias peuvent vite défaire une carrière... Louane l'affirme : si cela s'arrête, elle fera autre chose, Maîtrisant les langues étrangères, elle se verrait bien interprète, même si pour le moment, elle a mis ses études entre parenthèses. Mais si le temps manque, ce n'est pas la motivation qui fait défaut. Car Louane est sérieuse. Sa maman lui a appris le goût du travail. Son agent, Catherine, en témoigne : « Louane est une vraie bosseuse, un vrai petit soldat. Elle comprend ce qui est important et ce qui ne l'est pas » (Gala, 29/04/2015).

Elle a un pied dans l'enfance, l'autre dans l'âge adulte

Pour les nombreux enfants qui connaissent ses chansons par cœur, Louane représente une grande sœur. Lors de ses concerts, ils sont présents en nombre, souvent perchés sur les épaules de leurs parents. Ces derniers apprécient la qualité de sa musique et l'authenticité de l'artiste, moins « fabriquée » qu'une Lorie, à une autre époque. Les moins de 30 ans

> amours et l'insouciance de la jeunesse. Les plus âgés sont touchés par sa fraîcheur et son enthousiasme. Résultat,



Louane, une jeune fille d'aujourd'hui, bien dans sa peau.

Louane réussit à faire l'unanimité. La preuve ? Elle est entrée dans le dernier Top 50 des personnalités préférées des Français, organisé par l'IFOP et le Journal du Dimanche. Aujourd'hui, elle est classée à la 28e place, devant Franck Dubosc et Michel Sardou.

Elle est une artiste prête à s'engager

Derrière ses cheveux couleur des blés et ses yeux clairs, difficile d'imaginer que Louane est un mélange des cultures. Sa beauté est le fruit d'un savant métissage, d'origine allemande et polonaise par son père, portugaise et brésilienne par sa mère. De quoi lui apporter une ouverture sur le monde et un rejet du racisme! Si elle ne prend pas parti pour un bord politique, elle est descendue dans la rue après les attaques de Charlie Hebdo et de l'Hyper Cacher, en janvier 2015. Une manifestation pour défendre la liberté d'expression. « Plus tard, j'aimerais écrire des textes engagés, comme Renaud, par exemple, mais je suis trop jeune. Je préfère écrire sur ce que je connais: la vie d'une fille de mon âge » (Elle, 17/07/2015).

Après les attentats de novembre dernier, Louane a également prêté sa voix à Un automne à Paris, une chanson en hommage aux victimes, écrite à la demande de la ministre de l'Éducation natiopart pour une série de concerts dans les Zénith de France, jusqu'à la fin du mois de mai: Brest, Nice, Marseille, Caen... De nombreuses dates ont été prises d'assaut et sont déjà complètes. Renseignez-vous auprès du Zénith le plus proche

de chez vous.

nale. Un titre mis en musique par le trompettiste Ibrahim Maalouf, pour que les enseignants puissent débattre de ces événements avec leurs élèves.

Elle mûrit un nouveau projet au cinéma

La chanteuse actrice devrait reprendre les chemins des plateaux en septembre 2016. Pour l'instant, le projet est top secret. Une seule certitude, son rôle sera surprenant. « Je vais devoir énormément travailler, car le public ne m'attend pas là. Je partage avec mon personnage quelques traits de caractère que personne ne connaît» (Télé 7 Jours, 9/11/2015). Un défi pour la jeune femme et probablement un nouveau succès en perspective...

Par Clémence Levasseur

En vidéo sur maximaq.fr nos 5 clips préférés de Louane

